

REGULAMIN NABORU DO BAZY ARTYSTÓW W RAMACH PLATFORMY KREATYWNEJ EUROPY – MAGIC CARPETS.

DEFINICJE

WIK – Wrocławski Instytut Kultury z siedzibą we Wrocławiu 50-067 przy ul. Świdnickiej 8B, wpisana do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Samorząd Gminy Wrocław pod nr RIK 41/2022, NIP 897-190-17-96, REGON 521105750.

Magic Carpets – platforma „Kreatywnej Europy” zrzeszająca 15 europejskich organizacji kulturalnych, stwarzająca początkującym artystom możliwości wyjechania na rezydencję i tworzenia wraz z lokalnymi artystami i społecznościami, nowych dzieł, które podkreślają lokalną specyfikę, zwiększając dostępność kultury, aktywizm kulturalny i uczestnictwo.

Wnioskodawca – oznacza podmioty wskazane w § 2 Regulaminu.

Zgłoszenie – formalne zgłoszenie w postaci CV, portfolio i odpowiedzi na pytania do udziału w naborze do bazy artystów mieszkających w Polsce w ramach projektu Magic Carpets.

Nabór – proces selekcji zgłoszeń mający na celu stworzenie bazy artystów w ramach platformy „Kreatywnej Europy” Magic Carpets. Etapy naboru: przyjmowanie zgłoszeń, rekomendacja wybranych artystów partnerom.

Koordynatorzy – koordynatorzy działań międzynarodowych Wrocławskiego Instytutu Kultury.

Rezydencja – zagraniczny pobyt artysty w jednej z instytucji partnerskich projektu Magic Carpets, służący rozwojowi kompetencji w zakresie współpracy artysty ze społecznościami lokalnymi.

§ 1. Cele Programu WIK i AIR Wro

1. Nadrzędnym celem Programu WIK jest tworzenie warunków dla wzmocnienia tożsamości i uczestnictwa w kulturze na poziomie regionalnym, lokalnym i krajowym i międzynarodowym osób z Wrocławia i Dolnego Śląska, poprzez finansowe wsparcie realizacji projektów upowszechniających dorobek kultury i zwiększających obecność kultury w życiu społecznym.
2. AIR Wro to program rezydencji, wizyt studyjnych oraz współpracy międzynarodowej, który ma za zadanie wspierać mobilność, promocję i współpracę międzynarodową twórców, wraz z platformą Magic Carpets, którego WIK jest partnerem, a poprzez to budować i wzmocniać międzynarodowe relacje kulturalne.

§ 2. Uprawnieni Wnioskodawcy

Do udziału w Rezydencji mogą zgłaszać się artyści reprezentujący różne media artystyczne, mówiący w języku angielskim na poziomie zaawansowanym. Powinny być to pełnoletnie osoby fizyczne posiadające pełną zdolność do czynności prawnych, mieszkające w Polsce, współpracujące lub chcące współpracować z lokalnymi społecznościami.

§ 3. Terminy i zasady naboru wniosków

1. Wnioski o objęcie naborem należy składać w terminie **od dnia 1 lipca 2022 roku do dnia 15 lipca 2022 roku na adres e-mail: airwro@instytutkultury.pl.**
2. Rezydenci zostaną zarekomendowani kuratorom partnerskich instytucji Magic Carpets, do których należy ostateczna decyzja o zaproszeniu artysty na rezydencję. Kuratorom zostanie zarekomendowanych minimum 5 i maksimum 7 artystów.
3. Rezydencje odbędą się do dnia **31 stycznia 2023 roku**.
4. Na wniosek składają się następujące dokumenty sporządzone w języku angielskim:
 - a) CV i portfolio w języku angielskim,
 - b) odpowiedź na pytania w języku angielskim, w którym Wnioskodawca przedstawi swoje doświadczenie w pracy ze społecznością lokalną oraz swoją wizję projektu rezydencyjnego. Szczegółowe pytania zostaną opisane w ogłoszeniu naborowym.
5. W ramach naboru każdy Wnioskodawca może złożyć maksymalnie jeden wniosek.

6. Wnioski pod kątem ich zgodności z niniejszym regulaminem sprawdzać będą Koordynatorzy.
7. Za niezgodność z Regulaminem uznaje się w szczególności:
 - a. niezgodność z celami Programu AIR Wro (§ 1 Regulaminu);
 - b. złożenie niekompletnego Wniosku (§ 3 ust. 3 Regulaminu);
 - c. złożenie wniosku przez osobę do tego nieuprawnioną.

§ 4. Proces oceny wniosków

1. Na podstawie oceny wniosków zostanie wybranych od 5 do 7 zgłoszeń, które następnie zostaną zarekomendowane kuratorom partnerskich instytucji **Magic Carpets**.
2. Oceny Wniosków dokonuje komisja składająca się z maksymalnie 3 pracowników WIK, w tym kuratora i koordynatora projektu Magic Carpets po stronie WIK.
3. Komisja dokonuje analizy wszystkich zaakceptowanych pod względem formalnym zgodnie z § 3 ust. 7 wniosków, biorąc pod uwagę zgodność wniosku z celem realizacji Programu AIR Wro i charakterem ogłoszonego naboru, opisanym w § 1 ust. 1 i 2 i w ogłoszeniu o naborze.

§ 5. Zasady odbywania Rezydencji

1. Rezydencja Artystyczna trwać będzie jeden miesiąc w jednej z partnerskich instytucji projektu Magic Carpets. Dokładny termin Rezydencji wskazany zostanie w umowie indywidualnie zawartej między Rezydentem a instytucją goszczącą.
2. Wnioskodawca wyraża zgodę na publikowanie przez WIK informacji o fakcie włączenia w program WIK, jak i na wykorzystanie jego wizerunku oraz dokumentacji działań podjętych w ramach Rezydencji, w tym dokumentacji fotograficznej i video, w celach promocyjno-komunikacyjnych WIK.
3. Wnioskodawca zapewnia, że we wszystkich materiałach promujących Rezydencję zamieszczać będzie informację o jej współrealizacji przez WIK i europejską platformę Magic Carpets. Ponadto zobowiązuje się do stosowania wymogów związanych z identyfikacją wizualną WIK i Magic Carpets poprzez zamieszczanie na wszystkich materiałach promocyjno-informacyjnych niezbędnych logo.

§ 6. RODO

1. WIK oświadcza, iż jest administratorem danych osobowych w rozumieniu Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej RODO) w odniesieniu do danych osobowych Wnioskodawcy przetwarzanych w związku z Naborem.
2. WIK oświadcza, że wyznaczył inspektora ochrony danych, z którym można kontaktować się w sprawie danych osobowych za pośrednictwem adresu e-mail: iod@instytutkultury.pl.
3. Dane osobowe, o których mowa w ust. 1, będą przetwarzane przez WIK w zakresie kategorii danych identyfikacyjnych, kontaktowych i finansowych.
4. Dostęp do danych mogą mieć następujący odbiorcy danych: upoważnieni pracownicy WIK, w zakresie określonym przepisami prawa, którym w drodze umowy powierzono przetwarzanie danych osobowych na potrzeby realizacji usług świadczonych dla WIK, w szczególności podmioty obsługujące systemy informatyczne.
5. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres uwzględniający obowiązki archiwizacyjne oraz sprawy związane z dochodzeniem roszczeń itp.
6. Wykonawcy przysługuje prawo do żądania od WIK dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania.
7. Wnioskodawcy, w związku z przetwarzaniem danych osobowych, przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego - Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.



UL. ŚWIDNICKA 8B
50-067 WROCŁAW
TEL. 71 712 75 75

REGON 521105750
NIP 8971901796

§ 7. Postanowienia końcowe

1. Zmiany Regulaminu wymagają formy pisemnej i wchodzi w życie z dniem ogłoszenia. Zmiany Regulaminu nie mają skutku dla wniosków złożonych w ramach naboru przed wejściem w życie zmian, o ile ich wprowadzenie skutkowałoby ograniczeniem uprawnień Wnioskodawców, którzy te wnioski złożyli.
2. W przypadku zmiany adresu do korespondencji Wnioskodawca jest zobowiązany niezwłocznie powiadomić o tym WIK pod rygorem zniesienia odpowiedzialności WIK za skutki niedoręczenia Wnioskodawcy korespondencji związanej z realizacją niniejszego Regulaminu.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego i ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem 13 czerwca 2022 roku.

Dominika Kawalerowicz

Dominika Kawalerowicz
Dyrektor Wrocławskiego
Instytutu Kultury

