

Regulamin naboru uczestników oraz udziału w projekcie
„Open Call Sztuki Sąsiedztwa 2024”

§ 1. Definicje

- 1) WIK – Wrocławski Instytut Kultury samorządowa instytucja kultury z siedzibą we Wrocławiu (50-067) przy ul. Świdnickiej 8B, wpisaną do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Samorząd Gminy Wrocław pod nr RIK 44/2023, posiadającą NIP 8971916272, REGON 524047668, reprezentowaną przez Dominikę Kawalerowicz – Dyrektora przy kontrasygnacie Moniki Kozłowskiej – Głównego księgowego (dalej jako: „WIK”)
- 2) Open Call Sztuki Sąsiedztwa 2024 – projekt realizowany w ramach wydarzenia Sztuka Sąsiedztwa 2024 polegający na umożliwieniu prezentacji swojej działalności niezależnym inicjatywom kulturalnym z całej Polski (dalej jako: „Open Call”);
- 3) Uczestnik – osoba, która chce wziąć udział w naborze do udziału w Open Callu Sztuki Sąsiedztwa 2024. Za Uczestnika uznaje się osobę, która chce zaprezentować działalność inicjatywy, do której należy, podczas wydarzenia Sztuka Sąsiedztwa 2024,

§ 2. Cel projektu Otwarta Scena

Celem realizacji projektu Open Call Sztuki Sąsiedztwa 2024 jest promowanie oddolnych inicjatyw kulturalnych i społecznych, których działania skierowane są do lokalnej społeczności oraz stworzenie dla nich sposobności do zaprezentowania swojej działalności.

§ 3. Uprawnieni Uczestnicy

Kandydaty do udziału w Otwartej Scenie mogą zgłaszać osoby pełnoletnie (w myśl przepisów prawa polskiego) posiadające pełną zdolność do czynności prawnych oraz osoby niepełnoletnie od lat 16, za zgodą rodziców/opiekunów prawnych.

§ 4. Terminy i zasady naboru do udziału

1. Warunkiem udziału w naborze jest przesłanie wypełnionego formularza dostępnego na stronie Wrocławskiego Instytutu Kultury do dnia 31.08.2024 z zaznaczeniem wszystkich wymaganych zgód.
2. Na podstawie oceny zgłoszeń przesłanych w formularzu WIK dokona wyboru dwóch Uczestników, którzy zaprezentują swoją działalność na Sztuce Sąsiedztwa 2024. WIK zastrzega sobie możliwość zmiany liczby uczestników Open Calla z ważnych przyczyn.
3. Ogłoszenie wyników naboru do udziału w Open Callu nastąpi w dniu 06.09.2024r. poprzez poinformowanie wybranych Uczestników za pośrednictwem poczty elektronicznej lub telefonicznie.

§ 5. Zasady udziału w Open Callu oraz zobowiązania Uczestnika i WIK

1. Udział Uczestnika w Open Callu jest bezpłatny i opiera się na publicznym występie Uczestnika na wydarzeniu Sztuka Sąsiedztwa 2024 w dniu 05.10.2024.
2. Uczestnik zobowiązany jest potwierdzić swoje uczestnictwo w Open Callu najpóźniej do dnia 13.09.2024 r. W wypadku niepotwierdzenia przez Uczestnika swojej obecności, na jego miejsce zapraszana jest osoba lub grupa znajdujący się na liście rezerwowej.
3. Uczestnicy wybrani w naborze zobowiązani są do zawarcia porozumienia z WIK'iem w sprawie prezentacji na Sztuce Sąsiedztwa 2024.
4. WIK jest zobowiązany do przygotowania warunków do prezentacji Uczestnika i zapewnienia obsługi technicznej do prezentacji.
5. WIK jest zobowiązany do promowania Sztuki Sąsiedztwa 2024 w mediach społecznościowych poprzez zapowiadanie Uczestników.

§ 6 Przetwarzanie danych osobowych

1. Wraz z wzięciem udziału w naborze do udziału w Open Callu Uczestnik w stosownym formularzu wyraża zgodę na wykorzystanie danych osobowych swoich (i osób działających w jego imieniu) zgodnie z przepisami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. (RODO), o ile dane takie będą ujawniane w toku naboru i w związku z jego przebiegiem. W szczególności w celu wzięcia udziału w naborze Uczestnik do naboru powinien podać WIK następujące dane osobowe: imię i nazwisko, numer telefonu i mail. W celu zawarcia porozumienia Uczestnik powinien podać numer PESEL oraz serię i numer dowodu osobistego. Wysyłając zgłoszenie Uczestnik, na podstawie odrębnej zgody może wyrazić ponadto zgodę na wykorzystywanie jego danych przekazanych WIK w celu przesyłania Uczestnikom materiałów reklamowych, handlowych, informacji o kolejnych konkursach i badań ankietowych organizowanych przez WIK lub podmioty z nią współpracujące.
2. Dane osobowe przetwarzane będą przez WIK lub podmioty działające na jego zlecenie z zachowaniem odpowiednich środków bezpieczeństwa, spełniających wymagania prawa polskiego i europejskiego, w celu przeprowadzania naboru i w związku z wykonywaniem postanowień niniejszego Regulaminu, a w szczególności w celu komunikacji z Wnioskodawcami, a także ogłoszenia wyników naboru (art. 6 ust. 1 pkt a i b RODO) na czas niezbędny do przeprowadzenia Naboru, nie dłuższy niż okres w jakim WIK zobowiązany jest do przechowywania dokumentacji związanej z realizacją Naboru, a po tym okresie w celu wykonania zobowiązań administratora do przechowywania dokumentacji finansowo księgowej, związanej z realizacją Naboru (art. 6 ust. 1 pkt c), na czas niezbędny do realizacji w/w zobowiązania, i w ramach uzasadnionego interesu administratora, w tym działalności marketingowej, ustalania i dochodzenia roszczeń, prawa do dokumentowania własnej działalności (art. 6 ust. 1 pkt f) RODO).

3. WIK zapewnia realizację uprawnień wynikających z Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. (RODO), a w szczególności umożliwia Uczestnikom dostęp do własnych danych osobowych i prawo do ich poprawiania lub sprostowania, informuje Uczestników o prawie skargi na niezgodne z prawem przetwarzanie danych do organu nadzorczego (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych) lub sprzeciwu odnośnie przetwarzania danych osobowych na podstawie art. 6 ust. 1 pkt e) i f) RODO z uwagi na szczególną sytuację Uczestnika, a także prawo żądania ograniczenia przetwarzania, usunięcia danych, przeniesienia danych ujętych w ustrukturyzowanym, powszechnie używanym formacie nadającym się do odczytu maszynowego, prawo cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
4. WIK w celu realizacji postanowień niniejszego Regulaminu może przekazywać dane osobowe podmiotom współpracującym z nią przy organizacji naboru, jak i realizacji Open Calla. Podmioty te będą miały prawo do ich wykorzystania w pełnym zakresie zgody udzielonej na ich wykorzystanie na rzecz WIK.
5. Wszelką korespondencję w sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych należy kierować na adres: Wrocławski Instytut Kultury, ul. Świdnicka 8B, 50-067 Wrocław, z dopiskiem „Dane Osobowe” lub na adres poczty elektronicznej: iod@instytutkultury.pl, wpisując w temacie wiadomości „Dane osobowe”.

§ 7. Postanowienia końcowe

1. Zmiany niniejszego Regulaminu wymagają formy pisemnej i wchodzi w życie z dniem ich ogłoszenia. Zmiany Regulaminu nie mają skutku dla Uczestników zgłoszonych w ramach naboru przed dniem wejścia w życie zmian Regulaminu, o ile ich wprowadzenie skutkowałoby ograniczeniem uprawnień Uczestnika.
2. W przypadku zmiany adresu do korespondencji Uczestnik jest zobowiązany niezwłocznie powiadomić o tym WIK pod rygorem zniesienia odpowiedzialności WIK za skutki niedoręczenia Uczestnikowi korespondencji związanej z realizacją niniejszego Regulaminu.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się odpowiednie przepisy polskiego Kodeksu Cywilnego oraz innych polskich przepisów prawa.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem 05.08.2024